

# MOSTART

1. međunarodna konferencija  
o digitalnoj transformaciji  
obrazovanja i primjeni metoda  
umjetne inteligencije

18.–20.  
4.2023.



Sveučilište u Mostaru, Trg hrvatskih velikana 1, 88000 Mostar, Bosnia and Herzegovina / E-mail adresa konferencije: [mostart@sum.ba](mailto:mostart@sum.ba)

## O obrazovnom dijelu konferencije



Obrazovni dio MoStart konferencije ima za cilj potaknuti sve sudionike obrazovnog procesa na kontinuirano učenje i razvijanje svojih vještina i znanja, a posebno se fokusira na primjenu umjetne inteligencije, digitalnih tehnologija i alata u obrazovanju. Nastavnici i drugi stručnjaci iz područja obrazovanja imat će priliku sudjelovati u nizu radionica, predavanja i panel diskusija kojima će se potaknuti razmišljanje o primjeni novih tehnologija u obrazovnom procesu, razmjenjivati iskustva i ideje te stvoriti prilike za suradnju.

# Programski odbor



**Sanja Bijakšić, Ph.D.** – University of Mostar  
**Mirjana Bonković, Ph.D.** – University of Split  
**Ivo Čolak, Ph.D.** – University of Mostar  
**Juan Manuel Fernández Luna, Ph.D.**  
– University of Granada  
**Irena Galić, Ph.D.** – University of Osijek  
**Sven Gotovac, Ph.D.** – University of Split  
**Tamara Grujić, Ph.D.** – University of Split  
**Rainer Herpers, Ph.D.** – Bonn-Rhein-Sieg  
University of Applied Sciences  
**Zdenko Klepić, Ph.D.** – University of Mostar  
**Goran Martinović, Ph.D.** – University of Osijek  
**Pedro Miguel Moreira, Ph.D.** – Polytechnic  
institute of Viana do Castelo  
**Vladan Papić, Ph.D.** – University of Split  
**Marko Rosić, Ph.D.** – University of Split  
**Slavomir Stankov, Ph.D.** – Retired full professor  
at the University of Split  
**Zoran Tomić, Ph.D.** – University of Mostar  
**Drago Žagar, Ph.D.** – University of Osijek  
**Boris Crnokić, Ph.D.** – University of Mostar

**Malik Čabaravdić, Ph.D.** – University of Zenica  
**Ani Grubišić, Ph.D.** – University of Split  
**Tončo Marušić, Ph.D.** – University of Mostar  
**Jonathan Schler, Ph.D.** – Holon Institute  
of Technology  
**Jan Snajder, Ph.D.** – University of Zagreb  
**Danijel Topić, Ph.D.** – University of Osijek  
**Tomislav Volarić, Ph.D.** – University of Mostar  
**Branko Žitko, Ph.D.** – University of Split  
**Elisabete Cunha, Ph.D.** – Polytechnic institute  
of Viana do Castelo  
**Bárbara Cristina Dos Santos Gaspar Cleto,**  
**Ph.D.** – Polytechnic Institute of Porto  
**Angelina Gašpar, Ph.D.** – University of Split  
**Janez Gotlih, Ph.D.** – University of Maribor  
**Miroslav Grubišić, Ph.D.** – University of Mostar  
**Timi Karner, Ph.D.** – University of Maribor  
**Mirela Kundid Vasić, Ph.D.** – University  
of Mostar  
**Nikola Ljubešić, Ph.D.** – University of Ljubljana  
**Željko Marušić, Ph.D.** – University of Mostar

**Mirza Oruč, Ph.D.** – University of Zenica  
**Ivan Peko, Ph.D.** – University of Split  
**Krešimir Rakić, Ph.D.** – University of Mostar  
**Višnja Simić, Ph.D.** – University of Kragujevac  
**Suzana Tomaš, Ph.D.** – University of Split  
**Daniel Vasić, Ph.D.** – University of Mostar  
**Josip Vasilj, Ph.D.** – University of Split  
**Krunoslav Žubrinić, Ph.D.** – University  
of Dubrovnik

# Organizacijski odbor

**Izv. prof. dr. sc. Boris Crnokić** – University of Mostar

**Izv. prof. dr. sc. Tomislav Volarić** – University of Mostar

**Doc. dr. sc. Mirela Kundid Vasić** – University of Mostar

**Doc. dr. sc. Krešimir Rakić** – University of Mostar

**Doc. dr. sc. Davorka Topić Stipić** – University of Mostar

**Doc. dr. sc. Daniel Vasić** – University of Mostar

**Doc. dr. sc. Damir Vasilj** – University of Mostar

**Marin Bošnjak** – University of Mostar

**Tin Brdar** – Ministry of Science, Education,  
Culture and Sports, The Herzeg-Bosnian Canton

**Emil Brajković** – University of Mostar

**Krešimir Čavar** – University of Mostar

**Željko Ćorić** – Institute of Education, Mostar

**Snježana Damjanović** – School Center

**Martin Nedić (OFM)**, Orašje

**Josip Doko** – University of Mostar

**Goran Dujak** – Ministry of Education, Science,  
Culture and Sports, The Posavina Canton

**Ana Kordić** – Ministry of Education, Science,  
Culture and Sports, The West Herzegovina Canton

**Hrvoje Ljubić** – University of Mostar

**Maja Marić** – University of Mostar

**Anton Martinović** – University of Mostar

**Petar Matić** – University of Mostar

**Vedran Mihalj** – University of Mostar

**Manlio Napoli** – University of Mostar

**Ivan Ostojić** – University of Mostar

**Tomislav Papac** – University of Mostar

**Ana Pinjuh** – University of Mostar

**Karlo Popović** – University of Mostar

**Robert Rozić** – University of Mostar

**Jelena Skoko** – Institute for Upbringing  
and Education, The West Herzegovina Canton  
and the Herzeg-Bosnian Canton

**Robert Slišković** – University of Mostar

**Goran Škvarč** – CARNET

**Valentina Vidović** – Primary School Kiseljak

**Franjo Vučić** – University of Mostar

## Tematska područja obrazovnog dijela MoStart konferencije

Tematska područja podijeljena su u 4 različite kategorije. Tematska područja pokrivaju širok raspon tema od digitalne transformacije obrazovanja do primjene digitalne tehnologije u obrazovanju i razvoja vještina 21. stoljeća. Popis tematskih područja i vrhova navedeni su u nastavku.

**MOSTART**  
mostart.sum.ba

# T1 Digitalna transformacija obrazovanja

Ova sekcija usmjerena je na razumijevanje i primjenu digitalnih tehnologija u obrazovanju, uključujući korištenje računalnih igara, virtualne i proširene stvarnosti, tehnologije za suradnju i komunikaciju, digitalnih alata za učenje i sl.

## – Digitalna transformacija obrazovanja – izazovi i prilike

Ova tema analizira izazove i prilike koje se javljaju u području digitalne transformacije obrazovanja, uključujući usvajanje novih tehnologija, implementaciju novih sustava i procesa, kao i prilagodbu učenja u digitalnom okruženju.

## – Inovativne metode poučavanja uz primjenu tehnologije

Kako se nastavnici mogu osposobiti za korištenje digitalnih tehnologija u učionici i kako se mogu primijeniti nove metode poučavanja koje poboljšavaju učinkovitost i učenje.

## – Učenje i poučavanje na daljinu

Kako su tehnologije za suradnju i komunikaciju omogućile studentima i nastavnicima da surađuju i uče zajedno na daljinu, te kako tehnologija može poboljšati kvalitetu udaljenog obrazovanja.

## – Digitalna pismenost

Kako se učenicima, studentima i nastavnicima mogu pružiti potrebne vještine za uspješno korištenje digitalnih tehnologija u svim aspektima života te kako se može unaprijediti digitalna pismenost svih sudionika obrazovnog procesa (nastavnika i učenika).

## – Prednosti i izazovi učenja na daljinu

Ova tema razmatra prednosti i izazove učenja na daljinu, uključujući mogućnosti za učenje izvan učionice, učenje u vlastitom ritmu, fleksibilnost i pristupačnost. Također će se razmotriti kako se može osigurati kvaliteta obrazovanja u takvom okruženju.

## – Primjena umjetne inteligencije u obrazovanju

Kako se umjetna inteligencija može primijeniti u obrazovanju kako bi se poboljšao pristup znanju i učenju. Također će se razmotriti etičke i moralne dvojbe oko primjene umjetne inteligencije u obrazovanju, kako bi se osiguralo da se AI koristi na način koji potiče učenje i razvoj učenika, a ne ugrožava njihove.

## – Etika i sigurnost u digitalnom obrazovanju

Ova tema analizira etička i sigurnosna pitanja koja se javljaju u digitalnom obrazovanju, uključujući pitanja o privatnosti podataka, cyberbullyingu, korištenju društvenih mreža i drugim. Također će se istražiti kako se može osigurati sigurno i etično korištenje tehnologije u obrazovanju.

# T2 Primjena digitalne tehnologije u obrazovanju

Ova sekcija fokusira na primjenu različitih oblika digitalne tehnologije u obrazovanju i sadrži teme kojima se prezentira kako uz pomoć konkretnih digitalnih alata poboljšati proces učenja i motivacije učenika.

Teme:

– **Korištenje edukativnih aplikacija i alata u učionici**

Ova tema analizira primjenu raznih edukativnih aplikacija i alata u učionici, uključujući one za izradu prezentacija, grafičkih prikaza, testova i drugih. Također će se razmotriti na koji način ovi alati mogu poboljšati proces učenja i potaknuti angažman učenika.

– **Gamifikacija obrazovanja**

Kako računalne igre i gamifikacija mogu poboljšati angažman i motivaciju učenika i pomoći im da steknu nove vještine.

– **Digitalni alati za kreativno učenje**

Kako se digitalni alati mogu koristiti u obrazovanju kako bi se potaknula kreativnost i inovativnost učenika, te kako bi se olakšala izrada i dijeljenje kreativnih projekata.

– **Razvoj interaktivnih sadržaja za digitalno obrazovanje**

Ova tema u fokus stavlja razvoj interaktivnih sadržaja za digitalno obrazovanje, uključujući animacije, simulacije, videozapise i drugo. Pritom će se istražiti kako se takvi sadržaji mogu koristiti za poboljšanje procesa učenja, motivaciju učenika i stvaranje personaliziranih iskustava.

– **Virtualna i proširena stvarnost u obrazovanju**

Kako korištenje tehnologije proširene stvarnosti može poboljšati interaktivnost i zainteresiranost učenika, omogućiti im da dožive stvari koje inače ne bi mogli i pripremiti ih za realne situacije u životu.

– **Personalizirano obrazovanje**

Kako koristiti digitalne alate za prilagodbu nastavnog plana i programa individualnim potrebama i interesima učenika te im omogućiti samostalno učenje i razvoj vještina u vlastitom tempu.

– **Korištenje društvenih medija u obrazovanju**

Kako se društveni mediji mogu koristiti za poboljšanje komunikacije između studenata i nastavnika, za podizanje svijesti o određenim temama i za promicanje dijaloga i suradnje.

– **Integracija tehnologije u nastavni proces**

Ova tema se fokusira na primjenu različitih tehnologija i alata u nastavnom procesu, uključujući digitalne ploče, tablete, laptop računala, aplikacije i druge oblike tehnologije. Također će se istražiti kako ove tehnologije mogu poboljšati proces učenja i potaknuti aktivno sudjelovanje učenika.

# T3 Razvoj vještina 21. stoljeća

Ova sekcija usmjerena je na razvijanje vještina potrebnih u 21. stoljeću, uključujući kreativnost, kritičko razmišljanje, komunikaciju, suradnju, digitalnu pismenost i druge.

## – Kreativnost u obrazovanju

Kako se može poticati i razvijati kreativnost kod učenika, te zašto je kreativnost važna vještina u 21. stoljeću.

## – Kritičko razmišljanje

Kako razviti kritičko razmišljanje kod učenika te zašto je kritičko razmišljanje ključno za donošenje informiranih odluka u 21. stoljeću.

## – Komunikacija i prezentacijske vještine

Kako se može unaprijediti komunikacijske i prezentacijske vještine kod učenika, te kako te vještine pomažu u prijenosu znanja, ideja i mišljenja.

## – Suradnja i timski rad

Kako se može razvijati suradnja i timski rad među učenicima te zašto je suradnja važna za rješavanje problema u 21. stoljeću

## – Digitalna pismenost

Kako se može unaprijediti digitalna pismenost učenika, te zašto je digitalna pismenost ključna za uspješno djelovanje u digitalnom okruženju.

## – Samopouzdanje i samosvijest

Kako se može unaprijediti samopouzdanje i samosvijest kod učenika te zašto su ove vještine ključne za razvoj osobnog identiteta i uspjeh u 21. stoljeću.

## – Fleksibilnost i prilagodljivost

Kako se može razvijati fleksibilnost i prilagodljivost kod učenika te zašto su ove vještine ključne za suočavanje s promjenama i neizvjesnošću u 21. stoljeću.

## – Globalna svijest i interkulturalne kompetencije

Kako se može poticati globalna svijest i razvijati interkulturalne kompetencije kod učenika te zašto su ove vještine ključne za djelovanje u multikulturalnom i globalnom društvu.

**Napomena:** Ove pobrojane teme o razvoju vještina 21. stoljeća mogu biti obrađene kroz teme koje su već navedene u sekciji Digitalna transformacija obrazovanja.



## T4 Suradnja i razmjena iskustava

Ova sekcija namijenjena je razmjeni iskustava i ideja među nastavnicima i drugim stručnjacima iz područja obrazovanja, te stvaranju mogućnosti za suradnju na projektima i inicijativama

**MOSTART**  
mostart.sum.ba

## MoStart stručni zbornik radova

Nastavnici i drugi stručnjaci iz područja obrazovanja su pozvani da napišu stručne radove na jednu od tema koje se nalaze u obrazovnom dijelu MoStart konferencije.

Svi pristigli radovi bit će pregledani od strane stručnog tima recenzenata. Nakon što prođu postupak recenzije bit će objavljeni u MoStart stručnom zborniku.

**MOSTART**  
mostart.sum.ba

# Upute za autore

## Važni datumi:

- Slanje sažetka: do 1. travnja 2023.
- Informacija o prihvaćanju sažetka: do 10. travnja 2023.
- Slanje rada: do 10. svibnja 2023.

Radove slati na email adresu: [mostart@skole.sum.ba](mailto:mostart@skole.sum.ba)

## Sažetak rada

Sažetak rada je opći prikaz teme, metodologije, rezultata i zaključka, do 250 riječi i 3 do 6 ključnih riječi. Sažetak se piše na hrvatskom i engleskom jeziku.

## Na početku rada navesti:

- ime i prezime i akademski stupanj autora/ice;
- naziv institucije u kojoj radi;
- kontakt autora (e-mail, telefon i adresa), s navođenjem autora za korespondenciju u svim fazama recenziranja i objavljivanja, ukoliko je više autora;
- naslov rada na hrvatskom i engleskom jeziku;

Sve pristigle radove pregledat će stručni tima recenzenata koji će ocijeniti njihovu kvalitetu i relevantnost u odnosu na temu konferencije. Radovi koji dobiju pozitivnu ocjenu bit će uvršteni u MoStart stručni zbornik koji će biti objavljen nakon konferencije. U slučaju da rad dobije negativnu ocjenu, autor će dobiti povratnu informaciju o razlozima odbijanja te će imati priliku doraditi rad i ponovno ga poslati na recenziju.

**Upute za autore (poveznica):** [UPUTE AUTORIMA – MOSTART STRUČNI ZBORNİK](#)